

军庄镇

着力推动流动人口管理服务工作的创新

本报讯(记者 史佳怡 通讯员 邓焱)“我来北京工作已经有10年多了,政府对我们这些外来人口很重视,对我们很关心,而且邻里之间也很和睦,有什么事都能帮一把,我们就像找到了另一个家一样高兴,大大地增强了我们的归属感。”从外地来到北京工作的张大爷日前在接受采访时这样高兴地说。

近年来,随着军庄镇经济社会的发展以及距离城区较近的优越的地理位置,吸引了大量来京人口工作、居住,流动人口呈持续快速增长态势。大量流动的人口在为军庄镇经济发展注入活力,起到了积极作用的同时,也给管理服务工作中带来了新的挑战,成为维护社会和谐稳定的重点和难点。

能否对流动人口管理服务认识到位,直接决定着这项工作的推进力度和实际效果。据悉,为适应当前的新形势,军庄镇积极转变工作方式,着力创新流动人口管理服务,遵循以人为本的原则,以

维护稳定、服务发展为根本,努力在全镇经济社会健康持续发展创造良好的社会环境。

“我们非常重视流动人口管理工作,镇领导认真落实平安建设领导责任制,切实承担起保一方平安,维护一方稳定的政治责任,我们把具体的任务分解到各村居。”军庄镇流管办负责人说,年初,军庄镇与各村居都签订了责任书,各村居的书记作为属地管理的第一责任人,能够切实摸清底数,定期检查流动人口情况,加强动态监管。同时,还能够统筹安排各项专项经费、专门工作经费以及群防群治队伍经费,足额保障综治部门人员、办公经费,并按照预算拨付到位。

值得一提的是,虽然流动人口管理工作是一项涉及面广、系统性强、头绪多、任务重的工作,但是军庄镇在流动人口管理服务工作中,积极主动地做到了“四个加强”。

加强和规范流动人口管理队伍

建设。从流管站的硬件配套、后勤保障、规章制度、工作标准、办事流程、资料留存、档案整理等各个方面,进一步细化规范建设标准,更好地发挥流管站的基础作用。

加强出租房屋秩序管理,严防发生各类重大案事件。组织流管员严格出租房屋登记、核销制度,加大登记核录工作力度,坚持每日数据更新,确保人、房信息采集登记率和核销率达95%以上,完整率和准确率100%。

“在信息采集过程中,工作人员主动宣传流动人口信息调查的意义,积极争取房主或流动人口的配合,支持和配合,使得工作进展顺利。”军庄镇流管办负责人说。据了解,截至目前,军庄镇共有流动人口3000余人,出租房屋330余户。

加强流动人口动态监测工作。进一步完善流动人口动态监测机制,加强监测工作,从不同层面重点关注流动人口结构等方面

的变化,对流动人口无序增长等突出问题及时通报警示,推动流管工作整体效能不断提升。

加强低端产业业态控制。全面加强出租大院的排查、清理和整治,全力消除出租大院中的各类安全隐患,通过加大对出租大院的管理,逐步压缩低端产业及相关从业人员生存空间,清理无照废品回收点5个,清理恢复土地面积700多平方米;清理流浪乞讨人员8人次;取缔无照幼儿园一个,优化流动人口结构。

军庄镇流管办负责人介绍道:“目前,我们的管理工作做得很好,但服务工作有所欠缺。下一步,我们要重点在细化服务上做文章,进一步突出人文关怀,探索推进宣传、健康、文化等流动人口基本公共服务均等化。”

我区召开第三次全国农业普查第一次领导小组(扩大)会

本报讯(记者 李冰)10月19日,我区召开第三次全国农业普查第一次领导小组(扩大)会,区委常委、副区长、区普查领导小组组长张永出席会议并讲话。

据了解,开展第三次农业普查,是支持我区“三农”长远发展的迫切需要,是加强人口调控和整治,全力消除出租大院中的各类安全隐患,通过加大对出租大院的管理,逐步压缩低端产业及相关从业人员生存空间,清理无照废品回收点5个,清理恢复土地面积700多平方米;清理流浪乞讨人员8人次;取缔无照幼儿园一个,优化流动人口结构。

张永要求,普查小组成员单位要通力合作,各镇政府要加强普查工作的组织领导,抓好各项工作的落实。要严格控制第三次农业普查的数据质量。各级监察机关和统计执法机构要按照相关规定加大监督力度,坚决保证第三次农业普查的依法依规。此外,相关单位都要各自发挥职能,协助做好宣传工作,在全社会营造积极配合普查工作、如实申报普查数据的良好氛围。

区老干部理论中心组参观长征胜利80周年图片展



本报讯(通讯员 刘焕敏)10月18日,区老干部理论中心组一行20余人,来到军事博物馆,参观了《英雄史诗 不朽丰碑——纪念中国工农红军长征胜利80周年主题展》。

跟随着讲解员的步伐,老干部们认真细致地观看了展览。该展览以长征历程为主线,以重要战役、重大历史事件和重要人物为主体,着力展示中国共产党领导下的工农红军艰苦卓绝的光辉

历程,深刻诠释长征精神的深远指导意义和巨大时代价值。

参观后,老干部们感慨万千,大家纷纷表示,长征是一个壮举,是一种精神,是前进的动力。此次展览震撼心灵,我们一定要克服依老靠老的思想,抓好党支部建设,充分发挥自身优势,在门头沟区的经济发展和建设上,再立新功,把为党和人民的事业增添正能量落到实处。

区气象局特色农业气象试验基地挂牌

本报讯(通讯员 邓中婷 石炳茹)近日,北京市气候中心、门头沟区农业局、门头沟区气象局特色农业气象试验基地挂牌仪式在军庄镇孟悟村京白梨特色农业特色品牌基地和妙峰山镇涧沟村玫瑰谷基地举行。

据了解,区气象局、区农委、市气候中心已在妙峰山镇涧沟村玫瑰谷基地、军庄镇孟悟村京白梨基地完成温、湿、地温、风速、降雨和辐射小气候自动气象站。持续收集园区内的气候数据和农业生产数据,实现监控数据、图像在基地和区气象局双落地,为门头沟区特色农业提供科技支撑和数据服务,为开展精细化农天气预报提供第一手资料。此外,在两处基地建设了气

象信息综合服务站,通过监测为设施产业农合组织提供有针对性的服务。通过市气候中心、区农业局、区气象局与我区军庄镇、妙峰山镇农业示范基地几方通力合作,更好推动特色农业气象服务业务发展。同时为特色农业的管理和生产者提供“量身定制”的服务,提高气象为农服务整体能力,为区特色农业可持续发展提供气象科技支撑。

当地政府表示,此次特色农业试验基地的建成充分体现了区气象局、区农委、市气候中心对当地特色农业工作的关心和支持,对进一步完善特色农业气象灾害形成机理,改善小气候调控技术,为农业服务、防灾减灾,具有良好推动作用。

区委宣传部、区文联携手艺术家送曲马栏村

本报讯(记者 李倩)“曾经的烽火,道尽沧桑,挺进军的呐喊弹雨刀光……我是马栏人人生在马栏村,我的祖祖辈辈这是我的根。”斋堂镇马栏村大礼堂中响彻着动人心弦的歌声。

日前,区委宣传部、区文联携手著名作曲家伍嘉冀及区音协走进马栏村,并送去由作曲家伍嘉冀、填词人马占军亲自谱写的歌曲《我的马栏村》,歌曲通俗易懂、朗朗上口。

活动现场,气氛十分热烈,几遍下来,已经有不少村民能够附和着唱。“养我的山水,伴我的乡亲,我的情我的爱我的马栏

村,这个词写的真是太好了,再配上这曲子,朗朗上口,男女老少张口就能唱,以后广播站一播放,村里飘荡着就全是这轻松欢乐的歌声!”村民刘大姐听完新歌喜笑颜开,嘴里一直哼着曲调。

一曲《我的马栏村》飞到这红色的村庄,也反映了区委宣传部、区文联心系山区建设发展,情注着农村文化繁荣,体现了他们深入生活、扎根人民的情怀和作风。同时,也体现出歌曲创作者对这片红色热土的向往和对老区人民的热爱。

“我以来过马栏村,当时就被这片红色热土所吸引,也被老区人民的热情所感染,回家后难

以激动,便反复琢磨,精心创作了《我的马栏村》这首歌。就想着给咱们马栏的百姓们写一首属于自己的歌。”填词人区委宣传部常务副部长马占军说。

“马栏村深厚的红色文化底蕴给我留下了难忘的印象,是北京市难得拥有红色印记的地方,这段抗战历史让我在谱曲中激发了无限的灵感。这样一首贴近生活的好歌,足能改变百姓们的生活方式,希望以后还可以给马栏的百姓们带来更多的词曲作品。”作曲家伍嘉冀说。

近年来,马栏村按照“红色带动、绿色支撑、创意发展”的工

作思路,绿化美化环境,广泛开展文化活动,促进了全村的经济建设和社会发展。并多次荣获北京市“首都文明村”、门头沟区“文明村”、斋堂镇“支持教育先进村”等荣誉称号。1997年,冀热察挺进军司令部旧址陈列馆在马栏落成,成为北京市首批命名的市级爱国主义教育基地。

下一步,马栏村将继续做好爱国主义教育基地建设工作,时刻牢记历史使命,坚持以中国特色社会主义理论体系为指导,坚持科学发展观,求真务实、创新创业,为进一步提高爱国主义教育基地的发展做出新的更大贡献。

公益拳王争霸赛在我区拉开战幕



本报讯(记者 姚宝良)10月23日,由区体育总会武术运动分会和北京市胜道老虎体育发展有限公司共同发起的为白血病患者筹集爱心善款的“胜道风云”系列公益拳王争霸赛在区体育馆拉开战幕。

任思柔是一名只有四岁的小姑娘,不幸患上了白血病。为给孩子治病,思柔的父母带着她辗转多家医院治疗,相伴她的是各种仪器,化疗、配型、放疗、骨髓移植,年轻的家庭因为白血病变得不堪重负。孩子的天真无邪,父母的痛苦无奈,激发了冷酷拳王们的爱心。为给孩子送去一份生的希望,胜道老虎体育发展有限公司发起了中国首档爱心公益拳王赛。

本场开幕战参赛选手来自中国、俄罗斯、泰国、蒙古国、哈萨克斯坦等国的22名自由搏击和职业拳击运动员。王方坤、霍自强、吕瑞磊、宋林沅等国家级运动健将也为爱出拳,为白血病患者献上爱心。

赛事主办方表示,将持续开展“胜道风云”系列公益赛事,积极弘扬中华民族善良、博爱、感恩、互助美德,倾心打造“胜道风云”公益赛事,让更多的白血病患者在社会各界的关爱下得以康复。

本次公益赛事得到区总工会、区体育局、区旅游委、区工商联、区卫计委等多家单位的鼎力支持。青海卫视全程直播,乐视体育、优酷、全集网、直播TV、龙珠、企鹅、随看、火猫、咪咕、章鱼、易直播、猫盟、嗨体育、LIVE、歪歪等多家网络媒体联合直播。

平西情报交通联络站

《地下尖兵》是一部反映解放战争时期北平地下党的情报工作的电影,而编剧刘致祥正是曾在平西情报站妙峰山分站开展过6年地下工作的平西情报人员。

平西情报站妙峰山分站在门头沟区妙峰山镇涧沟村,如今村里已经建成平西情报交通联络站展馆,记录这段隐秘战线的光荣历史,成为门头沟区党史教育基地和党性教育基地。展馆占地约500平方米,建有主展室三间、数字电影院一间。

平西是北平西部地区的简称,是一个战略要地。它位于北平以西,平绥路以南,平汉路之西北,包括冀、察两省的昌平、宛平、良乡、房山、涿县、涞水、宣化、涞源、蔚县、涿鹿、怀来、阳原等12个县。

在战争条件下,军事情报显得尤为重要。“知己知彼,百战不殆”,可见情报在战争中的地位,

只有掌握了敌我双方的准确情报,才能做出正确的指挥,把握战争的态势。

平西情报交通联络站是晋察冀中央局社会部的主要派遣单位,搜集政治、军事、经济、社会等方面极其重要的战略情报,并把这些用生命的代价获取的情报,安全及时地从敌人严密防守的城市送到解放区。

1941年1月,北方分局社会部负责人许建国派王友(即钟子云)带一部电台赴平西地区正式建立平西情报交通联络站,站址选在河北涞水县计鹿村。在妙峰山地区建立起出入北平的交通情报联络分站,负责与北安河、海淀等地的秘密交通人员接头、送情报,还负责地下工作者出入敌区的护送,帮助运药品、军需物资到解放区等工作。

1943年冬,为了使平津的地下工作联络畅通,上级决定在昌

宛县建立一个隐蔽的电台。一方面减轻平津地下电台的负担,另一方面,考虑城内电台一旦发生问题,山上的电台仍可直接与平津的地下工作者取得联系。于是,决定在涧沟村建立一个隐蔽电台。

妙峰山的涧沟村山高林密,方圆数十里没有村庄,比较隐蔽,且从北平城到西山下只有50多里,是从北平到山区的最短通道,而到妙峰山顶游览、上香的游人也可传递情报提供很好的掩护。上级派苏锦(女)负责电台工作,一个人住在一个小山洞里。孤身一人的女子,时间长了肯定会引起别人的注意和怀疑。为了绝对保密和安全,苏锦与农妇的儿子扮成一对“夫妻”,这样,在外人眼里,苏锦就是这家的媳妇。早晨,苏锦早早起来跟“婆婆”一起做饭,白天一起顶着日头下地干活。夜深人静的时候,苏锦就悄

悄回到小山洞里,安装好电台,开始情报传送。苏锦数年如一日,在窄小的山洞里通过滴滴答答的电波,传送着一份又一份情报,直到解放战争胜利。

无论是电影《地下尖兵》,还是电视剧《潜伏》都反映了同一个主题:在战争中,从事情报工作的人员在极其艰苦的情况下,英勇无畏足智多谋,更多的隐忍和坚持,铸就了他们对党无限忠诚的心。他们用这颗心迎来了新中国的诞生。

平西交通情报联络站一直工作到北平和平解放,近10年时间里情报工作从未间断,在平西站工作的人员近100名。

高丽敏/文



贾清蒲山水作品开展展



本报讯(记者 姚宝良)10月14日,由区文联、区美协、海淀区美协联合主办,龙泉镇、北京梅苑翰境文化产业基地承办的“贾清蒲山水作品展”在“耕砚斋”开幕。

此次画展展出了贾清蒲先生颇具代表性和洋溢着京西情怀、极具独特艺术风格的山水画作品近100幅,均为画家近年创作的精品力作。

贾清蒲先生的作品在各类画展中多次获奖,2016年被聘为《中国书画报》特约画家。现为区美协理事、中国书画研究会会员、中原书画研究院高级画师、东方书画研究会秘书等职。

在贾清蒲的山水作品中,天际辽阔、宏宇苍茫、气象万变、色

彩斑斓,给人一种无限的想象力和冲击力。他用浑厚的笔墨渲染着他心中的京西山河,探索追求着他内心的完美境界。

贾清蒲以“晶莹”的本性抱璞怀瑜,行走在艺术与现实之间,将其作品置于大气象和大器局的风骨之上,在奇险饱满的图式中寻找着心灵的净土。然而,贾清蒲的山水画艺术又是与时代同步的,正如石涛所言:笔墨当随时代。贾清蒲的作品充满了京西山水的切身体验和洗礼,在浑茫拙厚中抒写着胸中之逸气,在以大风起兮云飞扬的高亢情怀中,谱写着中国山水画重大气象的一幅幅壮美山河。