

## 围绕社会主义核心价值观 借力文化改革探索

## 弘扬永定河文化 筑建精神家园

■ 盖芳

习近平总书记两次亲临视察北京并发表重要讲话,深刻回答了“建设一个什么样的首都,怎样建设首都”这一时代课题。2017年6月19日~23日召开的北京市第十二次党代会,继续深入学习贯彻了习近平总书记两次视察重要讲话精神。北京市委书记蔡奇在市第十二次党代会报告中指出,坚持以习近平总书记两次视察北京重要讲话精神为根本遵循,努力建设国际一流和谐宜居之都。

习近平总书记在2014年视察北京发表重要讲话时,首次明确了首都城市战略定位,即全国政治中心、文化中心、国际交往中心和科技创新中心。北京市建设全国文化中心,是坚持以习近平总书记两次视察北京重要讲话为根本遵循的重要表现,是坚持首都城市战略定位的重要举措。西山永定河文化带建设,是传承保护历史文脉、建设全国文化中心的重要一环。西山永定河文化带的建设为保护传承发展永定河文化提供了千载难逢的历史性机遇,本文将聚焦西山永定河文化带上的一颗明珠——永定河文化,围绕社会主义核心价值观,借力文化改革探索弘扬永定河文化的方式,以期助力全国文化中心建设,助推地区经济社会发展。

## 一、文化的含义与价值

文化是民族的血脉,文化是民族的精神家园。全面建成小康社会,实现中华民族伟大复兴,必须推动社会主义文化大发展大繁荣。

## (一)文化的含义

现今有关“文化”的各种学术定义至少有二百多种。其中,“人类学之父”英国学者爱德华·泰勒的定义获得了学术界的普遍认同,泰勒认为:文化或文明就其广泛的民族学意义来讲,是一复合整体,包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗以及作为一个社会成员的人所习得的其他一切能力和习惯。台湾知名作家龙应台抓住“人类创造文化并受其影响”的实质,更为直观地定义了文化概念:即文化表现为人对对自己、对待他人和对待自然的方式,是人的行为背后蕴含的品位、道德和智能的总和。

## (二)文化的价值

文化无处不在地影响着人的行为。它既可以润物细无声般深入到生活的每个细节,也能够惊涛拍岸般在大事中凝聚力量。普通农家热情有礼待人接物的细节中,体现着孔子“尔爱其羊,吾爱其礼”的文化。二战期间德国高级指挥官、巴黎城防司令狄特里希·冯·肖尔蒂茨抵抗希特勒摧毁巴黎的命令,为世人留下一座巴黎古城,同样是文化力量的体现。

文化在社会的政治和经济发展中起着重要作用。20世纪初,马克斯·韦伯曾经用基督教文化里的价值观来解释,为何在许多基督教国家中孕育发展出了资本主义的经济繁荣。以韦伯的理论为基础,哈瑞森、福山、亨廷顿、普特南、英格哈特等研究现代化的学者都不断提出论证,认为文化在形塑一个社会的政治和经济行为上,是一个关键元素。文化是经济,一方面文化能提高人的素质,更新观念,振奋精神,凝聚人心,推动经济发展;另一方面,文化本身就是经济,大力发展文化经济本身就可以促进社会经济的繁荣。

## 二、永定河文化概述

文化是对于自身存在处境自觉的程度,以及出于这种自觉而进行反思、试图表达,在自觉和表达之间所激发的创造力和想象力的强弱。人的自觉程度和反思能力强弱决定着文化水平的高低。永定河文化,是永定河流域门头沟人对生活处境的自觉、反思基础上进行的表达。现存数不胜数的永定河文化遗产、在浩瀚的历史长河中铸就 and 传承着的永定河文化精神,无不彰显着门头沟人民高度的文化自觉能力和强大的文化反思能力。

## (一)永定河文化遗产

永定河文化留下了大量的文化遗产。专家学者普遍认为,永定河文化享有六项具有地方特色与现实开发价值的宝贵遗产:一是民间民俗文化。妙峰山庙会是北京民间花会的摇篮、中国民俗学研究的发祥地。二是宗教寺庙文化。先有潭柘,后有幽州。三是古村落古道文化。北京市仅有的6个由建设部和国家文物局评选的“中国历史文化名村”中,门头沟独占3个。四是革命军事文化。革命战争年代北京地区第一个民主政府、京西山区第一个党支部诞生于门头沟。五是生态山水文化。门头沟内有北京最高峰灵山、华北天然动植物园百花山等丰富的自然生态资源。六是特色物产文化。琉璃渠村生产的琉璃砖瓦,

历来为皇家建筑专用。

从物质文化遗产来看,以爨底下村为代表的京西古村落建筑格局体现了人与自然和谐相处的理念。在从事商旅、进香和军事活动的京西古道上,留在山间深深浅浅的蹄窝,步步见证着门头沟人民质朴、纯真的生活信仰。除潭柘寺、戒台寺外,门头沟大小佛寺还有几十座,灵严寺、灵岳寺、双林寺遗址,遗留至今的元代建筑是中国古建筑中的瑰宝。东胡林人遗址距今约一万年,是北京地区重要的新石器早期人类墓葬,在北京地区的新石器考古发现中具有独特研究价值。从非物质文化遗产来看,民间文学有潭柘寺传说、傅三信故事;民间音乐有京西幡乐;民间舞蹈除闻名遐迩的京西太平鼓外,还有龙泉村童子大鼓会、琉璃渠村五虎少林会等;民间戏曲特别突出,如柏峪燕歌戏、西斋堂与燕家台山梆子戏、苇子水大秧歌、淤白村蹦蹦戏;传统手工艺有琉璃渠琉璃烧造技艺、潭柘紫石砚雕刻技艺和京西山茶加工技艺;民俗类更为丰富,有妙峰山庙会、千军台庄户幡会、灵水村秋菊节等。

## (二)永定河文化精神

永定河文化精神是对永定河文化的高度概括。经区内外专家学者探讨一致认为,永定河文化精神可以概括为八个字:融合、奉献、拼搏、发展。永定河兼收并蓄,汇集了无数条小溪、河流,形成了一条大河;华夏民族与众多民族在永定河流域融合,使中华民族不断发展壮大,这体现了永定河的融合精神。永定河流域既为北京城的建立提供了“北京湾”洪积冲积平原地理空间,又为北京城的生存与发展提供了无以计数的水源、建材、食品等方面的物质资源;坐落在永定河流域的门头沟过去是北京的“一盆火”,现在为配合北京区域功能定位关闭了全部非煤矿山,这体现了永定河的奉献精神。永定河一路穿越崇山峻岭、冲破重重险阻、百折不挠地奔向大海;千百年来永定河流域人民不断克服自然和人为的艰难险阻,为地域繁荣富强奋斗不息,这体现了永定河的拼搏精神。永定河克服河水干涸的困境,演变成永定河绿色生态发展带;永定河畔人民从蛮荒走向文明,从落后走向进步,从贫困走向富足,这体现了永定河的发展精神。

## (三)永定河文化的价值

传承永定河文化可以使门头沟人认识自我,找到精神源头,在文化多元化的潮流中学会兼收并蓄,不随波逐流。在文化多元化的今天认识本源文化显得尤为重要,如果自我认识不清,极易在文化多元化的潮流中随波逐流、迷失自我。永定河文化是门头沟人的本源文化,理解永定河文化能更好地了解门头沟发展历史和当地人民特征。在通过永定河文化认识自我的基础上,门头沟人才能找到真正属于自己的精神家园,从而在文化多元化的潮流中有选择地吸收适合自己的新文化。

传承永定河文化有助于认识和践行社会主义核心价值观,促进地区经济社会发展。作为永定河文化高度概括的永定河文化精神在一定程度上与社会主义核心价值观相吻合,比如融和、奉献、和谐相对应,拼搏、发展与富强相对应。传承永定河文化有助于认识和践行富强、民主、文明、和谐,自由、平等、公正、法治,爱国、敬业、诚信、友善的社会主义核心价值观。同时,同根同源永定河文化容易唤起当地人民共识,凝聚力量对地区经济社会发展有积极意义。

世代更迭,永定河文化代代相传。尽管现代门头沟人在一定程度上受祖辈潜移默化影响,得到了永定河文化的熏陶,但是永定河文化对门头沟现代人的影响力大小不得而知。为充分发挥永定河文化在门头沟经济社会建设中的积极作用,必须大力弘扬永定河文化。

## 三、弘扬永定河文化的对策

本文试图采取以下三项措施围绕社会主义核心价值观,塑造内涵丰富、形式新颖的文化产品,在社会主义先进文化建设中弘扬永定河文化。

## (一)政府以制度形式

## 保障发展文化民主自由氛围

## 1.创造民主自由氛围

弘扬永定河文化,关键是提供民主自由氛围,增强人民的创新能力。这与社会主义核心价值观倡导的民主、自由是相吻合的。党的十八大报告指出:“建设社会主义文化强国,关键是增强全民族文化创造活力。”根据文化发展规律,确保文化创造活力首先要创造民主氛围,文化有一种特别的品质,它可能高度发展也可能严重萎缩。有些社会结构适合文化的发展而有些结构会造成文化的停滞。连年战争屠杀或是

长期的独裁暴政对文化可能带来的伤害,历史里有太多明显的例证。龚自珍所看见的19世纪上半叶的中国,就是一个因为集权控制思想到极致,整体国民创造力被侏儒化到了连盗贼都没有创意的地步。而即使在太平的日子里,不同社会结构里人们在文化艺术里渗透的程度也不同。在这样一个语境里,我们可能做价值的评比,认为某些文化丰富多元,某些则呆滞而单调,某些文化充满活泼的创造力正走向高峰,某些文化停留在一个静态水平或者正从繁华丰盛走向一潭死水。我们也可以说,某一个历史朝代是文化盛世而另一个朝代是文化的荒原。因为民主,因为政府的开明,人民的创意得以抒发释放,想像力不再有禁区 and 警戒围篱,文化内容上不断出现新意。

## 2.用制度保障文化发展

政府给予文化民主自由的氛围并不等于对文化发展放任自流。政府应该通过制度形式为文化发展给予资金等方面的资源支持。文化影响深远,但其本质特征决定见效缓慢,致使文人历来清贫,文化常被忽视,因得不到及时支持而过早陨落。因此世界各国出台相应政策支持文化事业发展。英国政府规定彩票收入的28%必须用在文化上,许多博物馆得以生存,年轻创业的艺术家也得到补助。瑞典立法严格保障知识产权,作曲家因而能够专心创作;规定图书馆中每一本书的借出,书的作者都要得到一定百分比的报酬,作家因而能够有尊严地生活。德国政府高额补贴剧院的开支,使得低收入国民也买得起票、看得起戏,国民的艺术教养因此得以提升。纽约政府通过补贴,让18岁以下的人可以低价看演出,因而培养了年轻人的艺术修养。伦敦采取博物馆参观免门票措施,欣赏者的数字因而激增。

在弘扬永定河文化上,政府可采取下列措施保护文化遗产来实现:第一,形成一整套比较科学、完善的法规体系,使文化遗产的保护有法可依,依法进行。第二,设立永定河文化遗产保护和维修基金。由文物保护单位根据古村落、古寺庙等物质文化遗产的现状决定保护和维修的资金投入情况。从目前看来,我区有关部门对文化资源采取了较好的保护措施。中国历史文化名城爨底下进行了全面抢险修缮,古村落建筑格局与风貌得到了很好保护,千年古刹潭柘寺上下塔林、戒台寺下院等文物修缮工程即将完工。第三,加强文物保护部门的权力,任何开发项目只要涉及历史文化遗产,事先必须得到当地政府文物保护部门的批准。第四,对在文化保护方面做出贡献的单位或者个人给予嘉奖。对永定河非物质文化遗产继承人给予经济补贴,提高非物质文化遗产继承人的积极性,实现文化遗产薪火相传。第五,让更多人、尤其是年轻人了解和欣赏文化遗产。给年轻人免费或者折扣票价,鼓励年轻人去博物馆参观永定河物质文化遗产或剧场等地欣赏京西太平鼓演出等永定河非物质文化遗产。我区在利用展馆进行文化传播方面也有较好的尝试,比如建立了古道博物馆、香会博物馆、煤业博物馆等特色文化展览展示场所,充分展示地域人文历史内涵。

## (二)以市场为导向

## 发展永定河文化产业

## 1.文化产业在弘扬永定河文化中的优势

发展文化产业,有利于永定河文化的弘扬。首先,文化产业是经营性的,它的任务是满足人们基本文化需求之外的多样性和多层次的文化需求,由市场主导、企业运作。在市场机制引导下,文化企业能及时关注文化消费者需求,积极主动地选择适合人们需求的文化产品生产。因此,文化产品更容易被人民群众所接受,有利于永定河文化的弘扬。其次,文化事业主要依靠财政拨款,门头沟区经济发展水平较低,单纯依靠财政拨款支撑文化发展难度较大,在一定程度上不利于永定河文化的发展。然而发展文化产业可以为文化发展提供资金支持,缓解文化发展的资金压力,有利于形成文化发展的良性循环。

其次,文化产业具有对自然资源依赖小、对生态环境破坏小、能源消耗小、附加值高的特点;文化产业是我国当前调整经济结构和转变经济发展方式的最佳选择,发展文化产业与门头沟区的功能定位和奋斗目标相适宜。《北京城市总体规划2016-2030(送审稿)》中明确了北京城市发展将形成的“一核一主一副、两轴多点一区”的新骨架,门头沟区属于其中的一区,即生态涵养区。发展文化产业符合生态涵养区的功能定位。近年来,门头沟区在产业转型、生态建设、城乡建设、社会治理等方面步入了良性发展轨道,已具备开启新一轮发展的基础和条件,建设宜居宜业宜游的现代化生态新区是未来五年的奋斗目标。

## 2.永定河文化产业发展思路

发展永定河文化产业,通过鼓励本地企业和引进

企业依托永定河文化,打造符合人民群众需要的永定河文化产品。

“八大旅游景区组团”为永定河文化产业发展绘制了清晰的蓝图,是永定河文化产业布局依据。以寺庙文化为核心的潭柘寺—戒台寺—定都峰—九龙山旅游景区组团,以古村落文化为核心的爨柏—灵水—黄草梁旅游景区组团,以民俗文化为核心的妙峰山—樱桃沟—玫瑰园—神泉峡旅游景区组团,以矿山文化为核心的大台—矿山文化旅游景区组团,以古道文化为核心的京西商旅古道旅游景区组团,以优质自然生态资源为依托的清涼界—十八潭—落坡岭—北岭—珍珠湖—南石洋—碣石沟、京西大峡谷—百花山—灵山三大山水旅游景区组团。斋堂古村落古道文化旅游产业集聚区就是永定河文化产业发展的一个尝试。斋堂古村落古道文化旅游产业集聚区位于北京市门头沟区斋堂镇,地处首都西部深山区。该集聚区规划总面积392.4平方公里。集聚区以西斋堂、东斋堂为核心区。以建筑与民俗曲艺文化组团、禅文化组团、国学与宗教文化组团、商旅文化组团、边塞军旅文化与水上娱乐组团、红色军旅文化组团、山地运动组团等六大组团为功能节点,形成一中心辐射带动六条组团的文化创意产业格局。

此外,永定河文化产业还可以单独采用影视制作、演艺娱乐等方式对文化资源创作,打造出令人民群众满意的作品。比如,举办永定河文化节等演艺活动,成功地塑造着永定河文化品牌。尤其是近期举办的第十一届永定河文化节,为广大群众留下了“一河永定,一门广开,千年滋养,万流入海,高山仰止,西望东来。”这样读起来脍炙人口、对永定河吟咏赞叹的诗词,更是通过文艺表演讲述永定河文化的源远流长与创新发展的,使永定河文化得以弘扬。

## (三)在文化自信自觉基础上,以开放包容的胸怀发展永定河文化

对待文化发展,必须培育一种承接历史、面向未来的文化自信意识,形成兼容并包相互促进和谐共生的文化观,才能在不同文化的相互激荡中,提升自身在多元文化中的位态。只有在碰撞和交流后形成的文化,更能体现各方意志,文化凝聚力也将更强。

## 1.加强传统文化与现代文化融合

弘扬永定河文化,要加强永定河传统文化和现代文化的融合。建国以来门头沟一直是一座资源型城市,现在正从以工业为主导产业的经济结构向以旅游文化休闲产业为主导产业的经济结构转变,一方面时代变迁、生产方式转变不断地给永定河文化赋予新的内涵;另一方面不同的生活环境从一定程度上阻碍了门头沟人对永定河传统文化的理解。弘扬永定河文化需做到以下两点:第一,吸纳现代文化,丰富永定河文化内涵。第二,重新理解永定河传统文化,不断推陈出新,加强传统文化与现代社会的互动。一方面可通过宣传、普及教育,促进人们对文化多样性的认识,提高人们对于保护传统永定河文化的社会意识;另一方面大胆尝试和创新,推进传统文化融入当代生活,通过旅游开发、举办各种展览、资源共享与现实生活结合。比如:采用专题报告、研讨等方式,加强传统永定河文化的传承人与学者、文化部门管理者、媒体等多方之间的对话;塑造一批传统永定河文化的青春化、偶像化典型,吸引大批年轻人关注。

## 2.加强本土文化与外来文化共融

门头沟处于经济转型期,正由矿业型城市向生态友好型城市转变。为缓解新型产业发展中人才不足的压力,门头沟需要大力引进高新科技人才,这势必打破长期以来门头沟以本地人口为主的格局,形成人口多元化局面。如果让这些拥有不同文化的人同心协力地做好门头沟经济转型事业,就要实现门头沟本土文化和外来文化共融。

实现文化共融首先要创造文化生长的土壤,即民主自由氛围。当一种外来文化以异于门头沟本土文化的姿态出现时,应当以客人的身份遵守门头沟本土文化的规则、形式和传统,使自身和门头沟本土的文化相融洽。门头沟本土文化应当理解外来文化,并找出共存的部分,重新发现、认识自己的文化。这两种文化可以从冲突和抵制转化为对话和合作,以达成对社会和文明的新理解。

综上所述,永定河文化亘古流长、经久不衰,是门头沟人的精神家园,弘扬永定河文化,有助于凝心聚力保障宜居宜业宜游的现代化生态区建设。为弘扬永定河文化还需多方努力,除了要抓住西山永定河文化带建设的机遇,还要以政府制度形式保障发展文化民主自由氛围,以市场调节导向功能保障发展永定河文化产业,以文化自信自觉保障文化发展的基础,以开放包容的胸怀保证发展文化的多元化,持久发展永定河文化。

## 调高一度 利人利己

## ——门头沟区文明办致市民朋友的倡议书

“仲夏苦夜短,开轩纳微凉。”时至伏天,酷暑难耐,如今“纳微凉”的手段早已从“开轩”变成了开空调,特别是赶上今年“加长版”的伏天,一下子用电量激增,甚至出现了地区性用电紧张,影响到了居民正常的生产生活。怎样解决这个问题?区文明办向全体市民朋友发出倡议,请您自觉把空调温度调高一度,争当节能环保的绿色生活好市民。

调高一度能体现您的节约意识。据统计,空调温度每提高一度,耗电量将节省7%-10%。这个数字汇聚起来,就是一个天文数字,就可能缓解全市的用电紧张。您

的举手之劳,既节约了国家能源,同时也减少了家庭开支,可谓一举多得。

调高一度能彰显您的环保责任。众所周知,咱们国家80%以上的电力主要来源于火力发电,燃煤会造成大气污染,会对我们赖以生存的环境造成危害。每节约一度电,即可减少相应的碳排放、二氧化碳、二氧化硫等污染物的排放,累积起来又是一个惊人的海量数据。您把空调调高一度,就会在不经意间为环保事业做了贡献,看似微小,积少成塔。

调高一度能保障您的健康生活。目前,大多数家庭

和公共场所夏季空调温度都调得很低,不但浪费能源,舒适性也差,是导致“空调病”多发的主要原因。实践证明,夏季室内外温差大,人体需要一个相对稳定的气温环境,感觉最爽的温度是在26-28摄氏度之间,顺便再给您支一招:使用空调的除湿和睡眠功能,效果更好了。这样不仅对您的健康有益,还为社会做出了贡献。

区文明办期待您的响应我们的倡议行动,赶快,现在就去把您的空调调高一度。感谢您为社会做出的贡献,祝福您和家人夏祺安康。