

习近平新时代中国特色社会主义思想学习问答(68)

(接 1972 期)

四、“四个全面”擘宏图——关于中国特色社会主义事业战略布局

48. 如何理解要把权力关进制度的笼子里?

2013 年 7 月, 西柏坡纪念馆。习近平总书记调研指导党的群众路线教育实践活动时, 在一块展板前久久驻足。展板上写着党的七届二中全会作出的六条规定: “一、不作寿; 二、不送礼; 三、少敬酒; 四、少拍掌……” 这是我们党“进京赶考”前立下的制度性规定。岁月流转, 铁规依然。习近平总书记对六条规定的内容逐条进行对照分析, 哪条现在坚持得比较好, 哪条做得还不够。重视并不断加强党的制度建设, 是我们党的历史经验和优良传统。推进全面从严治党, 必须坚持思想建党和制度治党同向发力, 把制度建设贯穿其中, 全方位扎紧制度笼子。

制度问题更带有根本性、全局性、稳定性和长期性。邓小平同志指出: “制度好可以使坏人无法任意横行, 制度不好可以使好人无法充分做好事, 甚至会走向反面。” 我们党要管好党、治好党, 必须有坚强的制度作保证。党的十八大以来, 我们坚持依法治国与制度治党、依规治党统筹推进、一体建设, 坚持用制度治党、管权、治吏, 先后组织制定修订 200 多部中央党内法规, 注重党内法规同国家法律的衔接和协调, 初步形成以党章为根本, 以民主集中制为核心, 以准则、条例等党内法规为主干的党内法规制度体系, 做到了前后衔接、左右联动、上下配套、系统集成。党内生活主要领域实现了有章可循、有规可依。

如何制约和监督权力, 是制度建设的关键问题。公权力姓公, 也必须为公。各级党组织、各级领导干部手中的权力是党和人民赋予

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

的, 姓公不姓私。只要公权力存在, 就必须受到制约, 否则就会被滥用。习近平总书记指出: “没有监督的权力必然导致腐败, 这是一条铁律。” 这些年查处的腐败分子中, 方方面面的一把手比例不低, 他们把自己凌驾于组织之上、凌驾于班子集体之上, 搞独断专行甚至贪污受贿, 结果走上了不归路。这里面当然有个人修养不到位的原因, 但是与权力没有受到制度的约束有很大关系。必须把权力关进制度的笼子里, 依法设定权力、规范权力、制约权力、监督权力, 让权力在阳光下运行。

把权力关进制度的笼子里, 首先要建好笼子。没有笼子是不行的, 笼子太松了也是起不了什么作

用的。要坚持权责法定, 科学配置权力, 明晰权力边界, 强化权力制约, 扎细扎密扎牢制度笼子。以党章为根本遵循, 本着于法周延、于事有效的原则, 制定新的法规制度, 完善已有的法规制度, 废止不适应的法规制度, 进一步健全覆盖党的领导和党的建设各方面的党内法规制度体系, 最大限度减少权力出轨、个人寻租的机会。制度不在多, 而在于精, 在于务实用。如果空洞乏力, 起不到应有作用, 再多的制度也会流于形式。要搞好配套衔接, 做到彼此呼应, 增强整体功能, 不能大而全也不能小而碎, 不能“牛栏关猫”也不能过于繁琐。

把权力关进制度的笼子里, 健

全党和国家监督制度、坚持和完善党和国家监督体系是重点。自我监督是世界性难题, 是国家治理的哥德巴赫猜想。长期以来, 党内存在的一个突出问题, 就是不愿监督、不敢监督、抵制监督等现象不同程度存在, 监督下级怕丢“选票”, 监督同级怕伤“和气”, 监督上级怕穿“小鞋”。党的十八大以来全面从严治党实践证明, 我们党探索出一条长期执政条件下解决自身问题、跳出历史周期率的成功道路, 构建起一套行之有效的权力监督制度和执纪执法体系。要继续健全制度、完善体系, 增强监督严肃性、协同性、有效性, 形成决策科学、执行坚决、监督有力的权力运行机制, 确保党和人民赋予的权力始终用来为人民谋幸福。重点加强对高级干部、各级主要领导干部的监督, 完善领导班子内部监督制度, 破解对一把手监督和同级监督难题。强化政治监督, 深化政治

巡视, 切实发挥监督“利剑”和巡视“千里眼”作用。把党委(党组) 全面监督、纪委监委专责监督、党的工作部门职能监督、党的基层组织日常监督、党员民主监督结合起来、融为一体。

“纵有良法美意, 非其人而行之, 反成弊政。” 制定制度很重要, 更重要的是抓落实。如果不抓落实, 只是写在纸上、贴在墙上、锁在抽屉里, 制度就会成为“稻草人”“橡皮筋”。习近平总书记强调: “我们总体上已进入有规可依的阶段, 目前的主要问题是规不依、落实不力。” 要坚持制度面前人人平等、制度执行没有特权、制度约束没有例外, 不存在免罪的“丹书铁券”, 也没有“铁帽子王”, 坚决维护制度的严肃性和权威性, 推动制度落实落地, 确保制度时时生威、处处有效。

(未完待续)
来源: 中国文明网

艺术涂鸦添彩 京西乡村有了新变化



本报讯(记者 张文轩) 近日, 雁翅镇芹峪村主干道旁的手绘涂鸦墙惊艳亮相, 将当地特色产业文化、乡村自然风光与艺术美学在此深度融合, 为村庄勾勒出一道靓丽风景线。

墙绘创作现场, 工作人员手持刷子, 调配好的颜料, 在墙面上一笔一画细致填涂、精心勾勒。随着色彩与线条的层层铺展, 原本朴素的墙面渐渐焕发生机, 一幅幅构思精巧、色彩艳丽的画作跃然墙上, 生动的画面吸引了不少村民驻足观赏。

这些特色墙绘以芹峪村本土元素为创作灵感, 将花椒这一特色产业作为视觉主线, 其中, 立体凸显的花椒造型成为整部画作的亮眼设计, 让乡村特色产业在画面中鲜活呈现。

雁翅镇芹峪村党支部宣传委员彭李莎说: “芹峪村结合生态优势和乡村风貌提升需求打造这片打卡涂鸦墙, 一方面是想打破传统乡村墙面单调的模样, 另一方面也是想挖掘芹峪村的特色, 用涂鸦这种年轻化、可视化的方式呈现出来, 打造专属芹峪的乡村打卡地标, 让更多人看到京西乡村的新变化。”

“京西福地·青年 Yeah 校”百场系列课程焕新上线

本报讯(记者 谢琪锦) 近日, 区委组织部、区人社局、团区委联手打造的 2026 年“京西福地·青年 Yeah 校”百场系列课程开启。课程整合辖区优质职业技能培训机构资源, 打造“青年公益课”+“专项提升课”双板块课程体系, 课程覆盖全年, 让“白天上班, 晚上学艺”成为青年生活新时尚。

夜幕降临, “京西福地·青年 Yeah 校”青年公益课堂 AI 提升季第二期以“AI 助力 PPT 高效制作”为主题, 在京西智谷创业大厦内开课, 吸引近 50 名来自我区各行各业的青年现场聆听。

课程延续实战教学风格, 围绕提示词优化展开, 讲解如何让 AI 精准理解内容结构、自动生成图文排

版, 现场演示数据图表一键生成与可视化调整, 同时结合案例拆解实操要点, 带领学员完成从指令输入到页面生成的全流程。

在实操环节, 青年们跟随讲师利用 AI 工具现场制作 PPT 页面从文案梳理到图表生成, 讲师逐一解答学员在操作中遇到的问题, 帮助大家掌握实用技巧。互动的模式让

每位学员都能得到针对性指导。

据了解, “京西福地·青年 Yeah 校”AI 提升季后续课程将持续至 5 月, 围绕职场应用、数据整理、视觉设计、生活场景应用等主题继续开讲。后续, 还将推出生活美学季、生活技能季及专项提升课等多元主题活动, 持续为京西青年成长赋能。

京西剧谷 首批 10 部 AI 动漫剧集中亮相

本报讯(记者 陈喆) 3 月, 门头沟区京西剧谷迎来创作开门红——依托“AI+ 精品微短剧(动漫剧)”产业布局, 产出 10 部优质数字视听作品, 以全 AI+ 动漫剧形态集中亮相, 标志着京西剧谷从“蓝图”向“实景”迈出坚实一步。

多元题材齐发 AI 赋能精品迭出

这 10 部作品涵盖 3D 漫剧、AI 仿真人漫剧等多种类型, 形成多元题材并进的良好态势。其中, 中教互动国际数字科技(北京)有限公司联合出品的《战神医尊》等 3 部微短剧已制作完成, 即将上线; 昇腾公司出品的《京西福地 邀您上岸》等 2 部宣传片及《健康科普系列动画》等 2 部 AI 动画, 生动讲述门头沟故事, 助力区域人才招引与文旅推广; 星轨无限出品的《他在比赛后咬了我》等 3 部海外剧, 以强冲突、高话题、跨文化共情的内容设定, 直击欧美主流市场用户偏好, 精准锚定海外传播赛道。此外, 还有多部作品已完成样片制作, 即将与观众见面。

人工智能深度赋能 打造差异化创作优势

作为打造京西剧谷品牌以来的首批集中产出, 所有作品均采用“AI+ 动漫剧”形态, 从剧本生成、分镜设计到角色渲染、音画合成, 人工智能深度赋能, 大幅缩短了制作周期, 降低了创作门槛, 充分展现了 AI 技术赋能内容创作的独特优势。

产教融合结硕果 青年力量加速成长

值得一提的是, 这批作品的诞

生, 离不开京西剧谷“产教融合”的创新模式。入驻企业中教国际面向职业教育学生开展 AI 漫剧培训, 打造“实训—实习—就业”全链条, 一支年轻化、专业化的 AI 创作力量正在加速成型。与此同时, 京西剧谷同步构建“永定河 AI 原生创作者社区”, 鼓励优秀编剧、原创者以 OPC(一人公司) 形式落地, 通过创作大赛、技术沙龙、项目路演等活动, 持续培育精品内容。

聚力打造剧创高地 赋能区域高质量发展转型

今年以来, 门头沟区形成“AI+ 精品微短剧(动漫剧)”产业高质量发展三年行动计划、七大维度政策清单, 成立京西剧谷工作专班, 从企业落地、研发创新、精品扶持、人才引育等方面全方位保驾护航。目前, 京西剧谷已集聚一批优质数字文创企业, 逐步形成头部企业引领、中小企业、OPC 支撑的产业集群。从算力支撑到人才培养, 从政策护航到生态构建, 京西剧谷正走出一条“技术赋能+ 产教融合”的特色发展之路。

下一步, 京西剧谷将加快完善产业生态, 积极对接头部资源、培育本土人才、拓展应用场景, 扩大创作产能, 力争年内推出精品作品 200 部以上。同时, 深化“短剧+ 文旅+ 消费”融合模式, 打造特色 IP、开展品牌活动, 让京西剧谷成为拉动区域文旅商体农融合发展的新引擎, 为区域计算视听产业高质量发展注入强劲动能。

线上直播观星空 打造科普新场景

本报讯(记者 陈凯 曹子文) 北京百花山国家级自然保护区天文台依托优质暗夜资源与专业观测设备, 开设直播、慢直播活动, 将璀璨星空“搬”至网络线上, 让市民观赏到京西福地门头沟的天文景观, 吸引更多人来这里打卡。

天文台配备了专业流星监控设备, 6 部监控摄像机覆盖东西南北 4 个方向, 可精准捕捉月食、流星、空间站过境等天文、气象现象, 为线上直播提供最鲜活的影像素材。去年 11 月开始, 天文台正式开启星空直播, 并同步向区文旅局、区融媒体中心直播账号推流, 实现矩阵式传播, 打造天文科普新场景。

北京百花山国家级自然保护区工作人员刘小龙说: “现在每个月基本能保证不少于 3 次的慢直播, 遇到重要天象, 会推直播, 并配有讲解, 大家可以在评论区一起畅所欲言。”

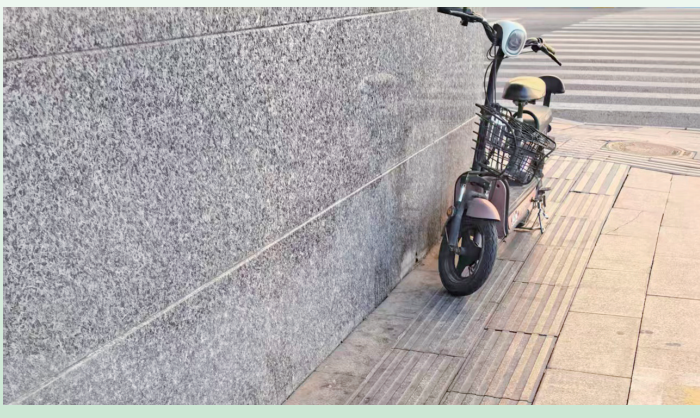
据了解, 百花山地区海拔高、天气系统稳定, 且光污染极少, 这些自然优势为天文观测造就了良好条件。自直播工作启动以来, 天文台共进行了 21 场直播, 累计浏览量超过 50 万次。

刘小龙说: “接下来, 我们将围绕百花星空这个 IP, 继续推出系列的慢直播, 让更多的人参与到直播中, 了解天文知识, 欣赏京西福地的自然风光。”



清明节假期出游, 规范停车是城市文明的重要体现, 然而仍有电动自行车占用盲道乱停乱放的不文明行为, 为他人出行与市容环境带来困扰。

本报记者/摄



本报讯 近日, 东辛房街道结合门头沟区生态建设发展要求及街道“共建共治共享”治理理念, 组织党员干部、物业人员、居民志愿者分工协作、默契配合, 大家挥锹挖坑、扶苗定位、填土浇水、科学栽种, 重点对社区内未绿化地块进行绿植覆盖。现场由专业人员指导栽种技巧, 讲解植物生长习性

及

家园。活动现场, 党员干部带头示范, 社区工作者、物业人员、居民志愿者分工协作、默契配合, 大家挥锹挖坑、扶苗定位、填土浇水、科学栽种, 重点对社区内未绿化地块进行绿植覆盖。现场由专业人员指导栽种技巧, 讲解植物生长习性

后期养护要点, 确保每一株花苗扎根土壤、茁壮成长, 既以专业力量补齐绿化短板, 又让种花护绿充满民生温度。

此次活动不仅让大家在劳动中体会到了植树的乐趣, 更增强了生态环保意识和家园归属感, 通过种植实现社区裸地“动态清零”, 有



效改善了辖区生态环境, 使“绿色家园, 人人有责”的理念深入人心, 也让种植成为连接邻里情谊、传递文明新风的纽带。

下一步, 东辛房街道将持续深化花园街区建设, 聚焦居民对美好居住环境的向往, 以补齐绿化短板、提升城市品质为抓手, 稳步推进社区微花园建设, 精心打造兼具生态美、人文美、实用美的口袋空间, 持续推动闲置角落、裸露地块变身“幸福花园”, 为门头沟区生态建设贡献东辛房力量。

东辛房街道/供稿